दैनिक अंबर
डूंडलोद (झुंझुनूं) . मंगलवार 09 फरवरी . 2016
08

पिलानी बिट्स मानविकी एवं समाजिक विज्ञान विभाग द्वारा आयोजित नाट्यकला उत्सव मिलांग की एक मजबूत एंव आर्कषक राजस्थानी संस्कृति की रोमांचक शुरूआत के बाद, बिट्स पिलानी में नाट्यकला उत्सव मिलांझ के समापन के दौरान राष्ट्रीय पुरूस्कार विजेता एवं अभिनेत्री सीमा बिस्वास द्वारा शास्त्रीय नाटकीय प्रदर्शन अत्यंत सराहनीय रहा । स्त्रीर पत्र टैगौर के सबसे प्रसिद्ध कहानियों में से एक है जिसमें सुश्री सीमी बिस्वास ने नारीवाद पर अतिसुन्दरता से अभिनय किया, सीमा बिस्वास ने विभिन्न प्रसि फिल्मों जैसें वॉटर, मीडनाइट्स ,चिलडरन्स, खामौसी तथा पिन्जर जमत आदि फिल्मों में अभिनय किया है । मशहूर बॉलीवुड अभिनेता निर्देशक रधुवीर यादव द्वारा निर्देशित पियानो जिसमे एक समकालीन सामाजिक समस्या पर प्रकाश डाला गया जो कि दर्शकों द्वारा काफी सराहया गया । इस दौरान रधुवीर यादव ने अपने बारे में दशार्कों का बताया कि किस तरह से उन्होंने अपने जीवन का सफर थियेटर से फिल्मी दुनिया तक तय कर इस मुकाम पर पहुंचे तथा दर्शको द्वारा एवं उनकी फरमाइसों के अनुसार पुछे गये सवालो का जवाब अभिनय द्वारा दर्शाकर प्रदर्शित किया ।नाट्य कला उत्सव मिलांझ डन्नसंदहम 2016 के संचालक, डॉ- दिनेश यादव, मानविकी एवं समाजिक विज्ञान, बिट्स ने सभी उपस्थित दर्शकों, अतिथीगण एवं उनकी टीम का आभार व्यक्त किया ।

दैनिक भास्कर
सीकर, मंगलवार 9 फरवरी, 2016
14

पिलानी. नाटक का मंचन करती अभिनेत्री रोशनी व रघुवीर यादव।

रघुवीर व सीमा विश्वास ने छोड़ी अभिनय की छाप

पिलानी | बिट्स पिलानी के मानविकी एवं सामाजिक विज्ञान विभाग के तत्वावधान में रविवार देर शाम नाट्यशैली महोत्सव "मिलेंगे-2016' का समापन हुआ। समापन के दौरान राष्ट्रीय पुरस्कार विजेता अभिनेत्री सीमा विश्वास ने शास्त्रीय संगीत पर नाटक की प्रस्तुति दी। उन्होंने रविंद्रनाथ टैगोर की कहानी स्ट्रीर पत्र के मंचन के दौरान नारीवाद पर भावपूर्ण अभिनय किया। मुंगेरीलाल के हसीन सपने व चाचा चौधरी नाटक के किरदार से अपनी अमिट छाप छोड़ने वाले अभिनेता रघुवीर यादव ने पियानो नाटक के दौरान सामाजिक समस्या पर प्रकाश डाला। उन्होंने अपने थिएटर से फिल्मी दुनिया तक के सफर से जुड़े रोचक किस्से भी सुनाए। उन्होंने दर्शकों द्वारा पूछे गए सवालों के जवाब भी अभिनय के माध्यम से देकर दर्शकों का भरपूर मनोरंजन किया। कार्यक्रम संयोजक डॉ. दिनेश यादव ने आभार व्यक्त किया।

राजस्थान पत्रिका 12 झुंझुनूं, मंगलवार, 09.02.2016

प्ले द पियानो के साथ मिलांज का समापन

पिलानी @ पत्रिका

patrika.com

बिरला इंस्टियूट ऑफ टेक्नोलोजी एण्ड साइंस बिट्स में चल रहे नाट्य शैली उत्सव (मिलांज 2016) का रविवार की देर शाम समापन हो गया। अंतिम दिन नाट्य रंग मंच व सिने जगत के ख्यात कलाकार रघुवीर यादव द्वारा निर्देशित हास्य लघु नाटिका का मंचन किया गया। संस्थान के सभागार में मंचित लघु नाटिका पियानो में टेलिफोनिक वार्ता में मिस अंडरस्टेंडिंग आधारित प्ले देख दर्शक लौटपोट हो गए। मंच पर मुंगेरी लाल के हसीन सपने तथा चाचा चौधरी जैसी टीवी सिरियलों में धूम मचाने वाले रघुवीर यादव ने ठेठ देशी अंदाज में प्रस्तुति दे तालियां बटौरी। प्ले में दो पक्षों में टेलीफोन पर हुई वार्ता के दौरान बार बार होती गलतफहमी को हास्य के अंदाज में दर्शाया गया। मंचन के दौरान रघुवीर यादव ने अपने अंदाज में पटकथा के डायलॅग बोले तो सदन तालियों की गड़गडाहट से गूंज उठा। मंच पर दैनिक जीवन में घटित होने वाले वाकयों का भी मंचन हुआ। कार्यक्रम में बिट्स संस्थान सहित बिरला शिक्षण संस्थानों से जुड़े लोगों ने भाग लिया।

पिलानी. बिट्स में आयोजित नाट्य उत्सव में प्रस्तुति देते रघुवीर यादव।

मिलांज में राजस्थानी कला संस्कृति एवं रंगमंच से जुड़े कलाकारों ने भाग लेकर अपनी कला की प्रस्तुति दी। नाट्य उत्सव का आयोजन बिटस के मानविकी विभाग के डॉ. दिनेश यादव के निर्देशन में किया गया।

जयपुर, मंगलवार 09 फरवरी, 2016 सीमा सन्देश

बिट्स पिलानी मलंग 2016 का समापन

नाट्य कलाकार रघुवीर यादव द्वारा नाट्य शैली के तहत प्रस्तुति देते हुए।

पिलानी। बिट्स पिलानी मानविकी एवं समाजिक विज्ञान विभाग द्वारा आयोजित नाट्यकला उत्सव मलंग की एक मजबूत एवं आकर्षक राजस्थानी संस्कृति की रोमांचक शुरूआत के बाद, बिट्स पिलानी में नाट्यकला उत्सव मलंग के समापन के दौरान राष्ट्रीय पुरस्कार विजेता एवं अभिनेत्री सीमा बिस्वास द्वारा शास्त्रीय नाटकीय प्रदर्शन अत्यंत सराहनीय रहा। टैगोर के सबसे प्रसिद्ध कहानियों में से एक है जिसमें सीमा बिस्वास ने नारीवाद पर अतिसुन्दरता से अभिनय किया, सीमा बिस्वास ने विभिन्न प्रसिद्ध फिल्मों में अभिनय किया है।

मशहूर बॉलीवुड अभिनेता निर्देशक रघुवीर यादव द्वारा निर्देशित 'पियानो' जिसमें एक समकालीन सामाजिक समस्या पर प्रकाश डाला गया जो कि दर्शकों द्वारा काफी सराहया गया।

इस दौरान रघुवीर यादव ने अपनें बारे में दर्शकों का बताया कि किस तरह से उन्होंने अपने जीवन का सफर थियेटर से फिल्मी दुनिया तक तय कर इस मुकाम पर पहुंचे तथा दर्शकों द्वारा एवं उनकी फरमाइशों के अनुसार पूछे गये सवालों का जवाब अभिनय द्वारा दर्शाकर प्रदर्शित किया।

नाट्य कला उत्सव मलंग के संचालक, डॉ. दिनेश यादव, मानविकी एवं समाजिक विज्ञान, बिट्स पिलानी ने सभी उपस्थित दर्शकों, अतिथिगण एवं उनकी टीम का आभार व्यक्त किया।

Pilani

दैनिक उद्योग आस-पास जयपुर, 9 फरवरी, मंगलवार, पेज नं. 5

बिट्स पिलानी 'मलंग-2016' का समापन

पिलानी। बिट्स पिलानी मानविकी एवं समाजिक विज्ञान विभाग द्वारा आयोजित नाट्यकला उत्सव 'मलंग-2016' की एक मजबूत एवं आकर्षक राजस्थानी संस्कृति की रोमांचक शुरूआत के बाद बिट्स पिलानी में नाट्यकला उत्सव 'मलंग-2016' के समापन के दौरान राष्ट्रीय पुरस्कार प्राप्त एवं अभिनेत्री सीमा बिस्वास द्वारा शास्त्रीय नाटकीय प्रदर्शन अत्यंत सराहनीय रहा।

सुश्री सीमा बिस्वास ने नारीवाद पर अतिसुंदरता से अभिनय किया। सीमा बिस्वास ने विभिन्न फिल्मों का भी अभिनय किया। मशहूर बॉलीवुड अभिनेता निर्देशक रघुवीर यादव द्वारा समकालीन सामाजिक समस्या पर प्रकाश डाला गया जो कि दर्शकों द्वारा काफी सराहा गया।

इस दौरान रघुवीर यादव ने अपने बारे में दर्शकों का बताया कि किस तरह से उन्होंने अपने जीवन का सफर थियेटर से फिल्मी दुनिया तक तय कर इस मुकाम पर पहुंचे तथा दर्शकों द्वारा एवं उनकी फरमाइशों के अनुसार पूछे गए सवालों का जवाब अभिनय द्वारा दर्शाकर प्रदर्शित किया। नाट्य कला उत्सव के संचालक डॉ. दिनेश यादव ने आभार जताया।

राष्ट्रदूत चूरू, 9 फरवरी, 2016

बिट्स पिलानी में 'मलंग 2016' का समापन

पिलानी, (निसं)। बिट्स पिलानी में आयोजित नाट्यकला उत्सव मलंग के समापन के दौरान राष्ट्रीय पुरूस्कार विजेता एवं अभिनेत्री सीमा बिस्वास द्वारा शास्त्रीय नाटकीय प्रदर्शन अत्यंत सराहनीय रहा।

टैगोर के सबसे प्रसिद कहानियों में से एक है जिसमें सीमा बिस्वास ने नारीवाद पर अभिनय किया। इस दौरान मशहूर बॉलीवुड अभिनेता निर्देशक रघुवीर यादव द्वारा निर्देशित ;पियानो;' जिसमे एक समकालीन सामाजिक समस्या पर प्रकाश डाला गया जो कि दर्शकों द्वारा काफी सराहा गया है। गया। इस दौरान रघुवीर यादव ने अपने बारे में दर्शकों का बताया कि किस तरह से उन्होंने अपने जीवन का सफर थियेटर से फिल्मी दुनिया तक-तय कर इस मुकाम पर पहुंचे हैं।